

ACTA DEL JURAT

DEL CONCURS D'IDEES PER A LA SELECCIÓ DE PROPOSTA, AMB CARÀCTER D'ESTUDI PREVI, EN RELACIÓ AL DESENVOLUPAMENT D'UNA VISIÓ ESTRATÈGICA DEL BARRI DEL REC, EN MATÈRIA D'ESPAI PÚBLIC I PAISATGE URBÀ – FASE II

I. IDENTIFICACIÓ DE LA SESSIÓ

Núm.	3/2017
Caràcter	Ordinària
Convocatòria	Primera
Data	18/07/2017
Horari	13.30 hores
Lloc	Adoberia Bella

II. ASSISTENTS

President:

- Jordi Pont i Gassó, regidor de Qualitat Urbana.

Vocals:

- Carles Crespo i Veigas, Cap del Servei de Projectes de l'Ajuntament Igualada.
- Sebastià Membrado García, secretari de la Corporació.
- Jordi Tormo i Ederra, Interventor de la Corporació.
- Miquel Vila i Badia, representant del Consell del Rec
- Josep Armengol i Tatje, subdirector general de Planificació Territorial i Paisatge, en representació de la Direcció General d'Ordenació del Territori i Urbanisme del Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya
- Jordi Ros i Ballesteros, Director de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona
- Vicente Guallart i Furió, representant de l'Institut d'Arquitectura Avançada de Catalunya

Secretària:

- Ivonne Carné i Soteras, Lletrada del Gabinet Jurídic de l'Ajuntament d'Igualada.

També assisteixen el senyor Jordi Pagès i Bertran, arquitecte i cap de Servei d'Urbanisme de l'Ajuntament, la senyora Carmina Vives, lletrada de l'Ajuntament, i el senyor Enric Senserrich i Vives. del Consell del Rec, tots tres com a membres de la Comissió Tècnica que té per finalitat assistir al Jurat.

S'excusa l'assistència de la senyora Mercè Berengué i Iglesias, representant del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

Una vegada comprovat que hi ha el quòrum necessari, el President obre la sessió d'acord el següent:

III. ORDRE DEL DIA

1. Donar compte de l'informe de la Comissió Tècnica

El senyor Pont diu que, una vegada desenvolupada la fase I, mitjançant decret de l'alcalde de data 20 de març de 2017, es va acordar que els cinc concursants seleccionats dins d'aquesta fase per a poder concórrer a la Fase II del concurs d'idees per a la selecció d'una proposta, amb caràcter d'estudi previ, en relació al desenvolupament d'una visió estratègica del Barri del Rec, en matèria d'urbanisme i connectivitat, eren els següents:

- JORDI HENRICH MONRÀS
- JOSEP MIÀS GIFRÉ
- ARRIOLA FIOL ARQUITECTES SCP
- JANSANA, DE LA VILLA, DE PAAUW, ARQUITECTES SLP
- MARCOS RUÍZ DE CLAVIJO CIRAJAS

Dins del termini de tres mesos atorgat als concursants per a presentar les respectives propostes, aquests han presentat, de manera anònima, substituint la identitat de l'autor o autors per un lema, les propostes següents:

MAPA D'INTERVENCIONS

EL PARC DEL REC

DEL REC AL RIU

PARC DEL REC

CONFLUÈNCIA

La Comissió Tècnica, d'acord amb les funcions que té encomanades, ha procedit a analitzar la documentació presentada en la fase II pels cinc participants presentats al concurs d'idees, en matèria d'ESPAI PÚBLIC I PAISATGE URBÀ.

El senyor Crespo explica que la Comissió ha comprovat que les propostes presentades continguin la documentació assenyalada a la clàusula 16 del plec; i, a continuació, ha analitzat individualment cadascuna de les propostes. De l'anàlisi efectuat resulta que totes, amb més o menys incidència i aportacions, han treballat i plantejat els temes objecte de valoració que són el disseny de l'espai públic, el tractament dels edificis per donar caràcter al conjunt del paisatge urbà, la valoració dels elements naturals i ambientals del barri, l'espai públic per la cohesió social i la sostenibilitat econòmica de les propostes.

Ensems, la Comissió Tècnica, per facilitar la comprensió dels treballs al Jurat, ha preparat una presentació conjunta de cadascuna de les propostes en la que s'inclou, per a cada una, els panells corresponents i el document de presentació en powerpoint presentat pels propis concursants.

Finalment, recorda que, d'acord amb la clàusula 20 del plec, el Jurat ha de valorar les propostes presentades, d'acord amb els criteris que s'indiquen a continuació:

- Per a la qualitat de la proposta en el disseny de l'espai públic, que defineixi l'escala humana reconeixent i valorant els llocs d'especial interès paisatgístic i patrimonial, introduint els materials i las tecnologies adequades, i proposant, quan convingui, la convivència entre activitats productives i industrials i l'escala domèstica pròpia dels barris mixtes. Fins a **20 punts**.
- Per a la qualitat de la proposta en quan al caràcter del conjunt del paisatge urbà del barri del Rec i del tractament que d'una manera general es pugui donar al edificis històrics, mitgeres, edificis nous, etc. Fins a **20 punts**.
- Per la qualitat de la proposta en quans a la sostenibilitat ambiental de la totalitat de la proposta realitzada, posant en valor els elements naturals ambientals del barri, del Rec, del riu i la integració amb l'entorn. Fins a **20 punts**.
- Per la qualitat de la proposta en quan s'asseguri la sostenibilitat social de forma que es fomenti l'ús i la cohesió social de la població en l'espai públic. Fins a **20 punts**.
- Sostenibilitat econòmica de la proposta presentada, de forma que sigui possible la transformació proposada. Fins a **20 punts**.

S'estableix fins a un màxim de **100 punts**. El Jurat proposarà la selecció, d'acord amb els criteris anteriors, d'una sola proposta guanyadora. I l'eleva a l'òrgan competent perquè adopti l'acord que procedeixi.

Per facilitar el debat del Jurat i la redacció dels subsegüents documents, els criteris valoratius anteriors s'han recollit de la manera següent:

- Disseny de l'espai públic,
- Tractament dels edificis per donar caràcter al conjunt del paisatge urbà,
- Valoració dels elements naturals i ambientals del barri
- Espai públic per la cohesió social,
- Sostenibilitat econòmica de la proposta,

2. Debat i valoració de les propostes presentades

El senyor Crespo dirigeix la visualització de les propostes i els membres de la Comissió Tècnica comenta els trets més importants i significatius de cadascun d'elles, als efectes de facilitar la seva comprensió, per al debat i valoració.

MAPA D'INTERVENCIONS

En relació amb el disseny de l'espai públic i el tractament dels edificis per donar caràcter al conjunt del paisatge urbà, a partir d'un anàlisi de l'estat actual, fa una proposta de jerarquització de vials i de la circulació en tot el barri, que es completa amb una proposta d'ubicació de noves edificacions. Configura un nou eix de vianants longitudinal, paral·lel al riu, pel centre del barri. Acompanya propostes de nous usos al voltant de l'espai públic recuperat. Alhora, de les imatges es desprèn el caràcter que pot tenir la transformació d'edificis existents en espais públics i una proposta volumètrica de les noves edificacions.

En relació amb la valoració dels elements naturals i ambientals del barri, es proposa la recuperació de zones d'horta i la pacificació del transit interior del barri.

En relació amb l'espai públic per la cohesió social, planteja característiques dels espais que facilitin la convivència.

En relació amb la sostenibilitat econòmica de la proposta, quantifica per cadascuna de les zones que proposa els costos econòmics de l'actuació.

EL PARC DEL REC

En relació amb el disseny de l'espai públic i el tractament dels edificis per donar caràcter al conjunt del paisatge urbà, proposa la conversió del carrer del Rec en un bulevard, mitjançant l'ampliació de la voravia nord, la conversió de carrers existents en carrers de vianants amb plataforma única i la recuperació de patis jardí i de l'horta a la vora del riu. Alhora, inclou una guia d'estil de materials de paviments. Pel que fa al tractament d'edificis proposa identificar uns edificis que donen caràcter a diferents àmbits del barri, creant cinc nodes urbans que caracteritzen el paisatge urbà.

En relació amb la valoració dels elements naturals i ambientals del barri proposa recuperar tot el traçat del Rec al descobert i configurar en aquest una làmina superior d'aigua damunt de l'existent.

En relació amb l'espai públic per la cohesió social, es creen de cinc nodes urbans que han d'esdevenir els catalitzadors de la transformació del barri i condensadors socials.

En relació amb la sostenibilitat econòmica, es proposa una gestió públic-privada en la transformació del barri, la rehabilitació d'edificis i la implantació d'usos mixtes.

DEL REC AL RIU

En relació amb el disseny de l'espai públic i el tractament dels edificis per donar caràcter al conjunt del paisatge urbà, proposa la pacificació del traçat del carrer del Rec, mitjançant l'ampliació de la vorera sud, i la reurbanització de la xarxa actual dels carrers. Alhora, proposa recuperar l'interior de les adoberies abandonades i en estat mig ruïnós com a espais públic.

En relació amb la valoració dels elements naturals i ambientals del barri, es fonamenta en el paper del riu Anoia i proposa el canvi de secció del Rec, mantenint la llera actual amb l'ús existent, i creant un nou canal damunt d'aquest on es recullin les aigües pluvials.

En relació amb l'espai públic per la cohesió social, no té un tractament específic en la proposta.

En relació amb la sostenibilitat econòmica de la proposta, no té un tractament específic en la proposta.

PARC DEL REC

En relació amb el disseny de l'espai públic i el tractament dels edificis per donar caràcter al conjunt del paisatge urbà , a partir de les característiques terrasses fluvials, configura un gran parc lineal del riu Anoia, creant un gradient de transició entre l'espai urbà i l'espai més natural del riu. Alhora, proposa la pacificació del carrer del Rec mitjançant l'ampliació de les voreres i la creació d'un estacionament soterrani sota de l'espai públic. Planteja un parc agrícola amb recorreguts per als vianants en el seu interior. Pel que fa al tractament dels edificis, proposa una carta de colors i d'intervencions puntuals sobre les mitgeres al descobert i les façanes cegues.

En relació amb la valoració dels elements naturals i ambientals del barri, la proposta potencia el paper del corredor ecològic del riu Anoia com element vertebrador del barri, incorporant-lo a la ciutat com un important parc lineal.

En relació amb l'espai públic per la cohesió social, amb la proposta de noves connexions transversals, els espais productius i la recuperació del Rec es fonamenta la diversitat i la cohesió social.

En relació amb la sostenibilitat econòmica preveu un sistema de gestió per fases, l'estabilitat ecològica i l'aprofitament de l'aigua del Rec com a recurs natural.

CONFLUÈNCIA

En relació amb el disseny de l'espai públic i el tractament per donar caràcter al conjunt del paisatge urbà, la proposta es basa en un anàlisi del paisatge característic de la Conca d'Òdena, els aragalls, que deixen al descobert les margues. Aquestes incisions que es formen en el terreny són el fil conductor del tractament de l'espai urbà. Alhora, identifica els espais buits del barri com espais de transformació i dinamització urbana, i planteja un parc agroecològic amb recorreguts per als vianants en el seu interior.

En relació amb la valoració dels elements naturals i ambientals del barri, la proposta es fonamenta en el cicle de l'aigua, en la seva recuperació i posada en valor com element conductor.

En relació amb l'espai públic per la cohesió social proposa mantenir una dimensió menuda dels espais buits de manera que es facilita la gestió urbana col·lectiva.

En relació amb la sostenibilitat econòmica, no té un tractament específic en la proposta.

En darrer terme, de l'anàlisi de tots els treballs presentats, el Jurat acorda atorgar les puntuacions que figuren en el quadre annex a aquest a Acta.

3. Veredictes

El Jurat, abans d'emetre el seu veredictes, vol destacar la dedicació esmerçada i la labor realitzada per tots els concursants, tant pel que fa al treball de diagnosi previ com a la qualitat conceptual de les propostes presentades i l'enorme capacitat de síntesi per expressar un gran nombre d'idees, propostes, dibuixos, imatges gràfiques i plànols en els dos panells demanats en les bases del concurs, així com en la documentació digital aportada.

De conformitat amb el debat i valoració realitzat pel Jurat, aquest emet, per unanimitat, el veredictes següent:

1. Classificar, als concursants, per ordre decreixent, segons el següent:

	PUNTUACIÓ TOTAL
CONFLUÈNCIA	75
PARC DEL REC	70
MAPA D'INTERVENCIONS	70
DEL REC AL RIU	65
EL PARC DEL REC	65

2. PROPOSAR, d'acord amb les valoracions realitzades, com a guanyadora del concurs d'idees per a la selecció de proposta, amb caràcter d'estudi previ, en relació al desenvolupament d'una visió estratègica del barri del Rec, en matèria d'espai públic i paisatge urbà, la proposta presentada pel concursant amb el lema "**CONFLUÈNCIA**", per la identificació de la singularitat del paisatge de l'entorn que transporta dins del barri, la incorporació de buits urbans creant espais públics a l'escala de la morfologia del barri, i el tractament del cicle de l'aigua i la seva gestió en l'edificació i els espais públics.

En darrer terme, les persones assistents assenyalen el dia 21 de juliol d'enguany, a les 12.00 hores, a l'Adoberia Bella d'Igualada per realitzar la reunió, amb caràcter públic, a la qual es convidarà, per correu electrònic, a tots els concursants presentats, per donar a conèixer el veredictes del Jurat.

I no havent-hi més assumptes a tractar, s'aixeca la sessió a les 14.30 hores i s'estén acta de la mateixa, que signen tots els presents. En dono fe.

Jordi Pont i Gassó
President

Josep Armengol i Tatje
Subdirector gral. Planificació
Territorial i Paisatge

Carles Crespo i Veigas
Cap del Servei de Projectes

Miquel Vila i Badia
Consell del Rec

Jordi Ros i
Escola Tècnica Superior
Arquitectura de Barcelona

Vicente Guallart i Furió
Institut Arquitectura
Avançada de Catalunya

Ivonne Carné i Soteras
Secretària

Sebastià Membrado García
Secretari Corporació

Jordi Tormo i Ederra
Interventor Corporació